

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное
учреждение детский сад № 5 «Ромашка»
МБДОУ д/с № 5 «Ромашка»
671934, Республика Бурятия, Закаменский район, с. Холтосон, ул. Заречная, б/н.
Тел.: 83013792360, e-mail: Romashka5sad@yandex.ru

Аннотация к рабочей программе
старшей разновозрастной группы
возраст 6-7 лет
МБДОУ детский сад № 5 «Ромашка»

Воспитатель:
Казанцева И.В.

Краткое описание рабочей программы возраст 6-7 лет
МБДОУ детский сад № 5 «Ромашка».

Программа предназначена для детей 6-7 лет и рассчитана на 36 недель, что соответствует перспективному планированию по программе дошкольного образования «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой). В рабочей программе определены виды интеграции образовательных областей и целевые ориентиры дошкольного образования, обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 6-7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям.

Срок реализации программы – 1 год.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конвенция ООН о правах ребенка
- Конституция Российской Федерации
- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273 -ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ставит главным индивидуальный подход к ребенку и игру, где происходит сохранение самооценности дошкольного детства и где сохраняется сама природа дошкольника.) Ведущими видами деятельности стали: игровая, коммуникативная, двигательная, познавательно - исследовательская, продуктивная и др.
- "Порядок организации и осуществления образовательной деятельности" (утвержден приказом № 1014 от 30 августа, регистрация в Минюсте 26 сентября 2013)
 - Типовое положение о ДОУ
 - Устав ДОУ
 - СанПиН 2.4.1.3049-13 Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы в дошкольных организациях.

Целевой раздел

Пояснительная записка.

- социально - коммуникативное развитие (направления - труд, безопасность, социализация, коммуникация);
- познавательное развитие (направления - познание, окружающий мир, математическое развитие);
- речевое развитие (направления - развитие речи, чтение художественной литературы, коммуникация);
- художественно-эстетическое развитие (направления - музыка, изобразительное искусство);
- физическое развитие (направления - здоровье, физическое развитие).

Обязательная часть, которая включает

- организацию режима пребывания детей в МБДОУ д/с №5 «Ромашка»;
- модель образовательного процесса с использованием разнообразных форм и с учетом времени года и возрастных психофизиологических возможностей детей, взаимосвязи планируемых занятий с повседневной жизнью детей в детском саду;
 - закалывающие мероприятия;
 - физкультурно-оздоровительные мероприятия;
 - содержание психолого-педагогической работы по освоению образовательных областей в старшей группе;
 - планируемые результаты освоения детьми общеобразовательной программы;
 - мониторинг достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целью рабочей программы является создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника. Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Задачи

- создание условий, для активного приобщения детей к социальной действительности, повышения личностной значимости для них того, что происходит вокруг;
- осуществление деятельного подхода в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. выбор самими детьми той деятельности, в которой, они хотели бы отобразить свои чувства, представления об увиденном и услышанном (творческая игра, составление рассказов, изготовление поделок, сочинение загадок, аппликация, лепка, рисование)
- постижение художественного образа произведений изобразительного искусства путем последовательного изучения произведения, мастера, эпохи;
- открытие в художественном образе произведения искусства духовного мира его творца;
- построение целостной картины отечественной художественной культуры, ее стилевой, тематической и духовно-нравственной уникальности;
- развитие в процессе художественной деятельности способности к сочувствию, пониманию, сопереживанию;
- формирование в клубной общности доброжелательного психологического климата, психологической безопасности путем снятия статусных и возрастных различий детей и взрослых, создания безоценочных взаимоотношений;
- воспитание навыков и любви к совместной деятельности детей и родителей.

Принципы и подходы в организации образовательного процесса

Принцип создания духовно-нравственной образовательной среды. Создание такой среды обеспечивает воспитание бережного и созидательного отношения к культурному наследию своей Родины, поселка, заботливого отношения к своему детскому саду, старшим и младшим, чувства сопереживания и поддержки друг друга.

Принцип социального партнерства, сотрудничества и созидательного творчества. Реализуя этот принцип, с одной стороны, использует воспитательные и образовательные ресурсы социума для воспитания и обучения подрастающего поколения, а с другой стороны- способствует культурному, образовательному и нравственному обогащению своих партнеров. При этом важно включить всех участников педагогического процесса и партнеров ДОО в процесс совместного творческого поиска средств улучшения окружающей жизни, жизни поселка и самих себя.

Принцип многообразия и вариативности. Обусловлен существенной зависимостью деятельности сельского ДОО от конкретных условий, которые определяют в значительной мере построение педагогического процесса. Он означает определение ДОО, коллективом, ребенком, педагогом своего собственного образовательного пути, маршрута развития и совершенствования.

Принцип мотивационного обеспечения и стимулирования. Это означает, что, с одной стороны, необходимо учитывать мотивы, ценностные ориентации каждого участника педагогического процесса, субъекта деятельности, а с другой – создать систему средств, обеспечивающих развитие мотивационной сферы детей, а также педагогов и родителей в соответствии с их возможностями и условиями реальной действительности.

Принцип природосообразности предполагает учет индивидуальных физических и психических особенностей ребенка, его самостоятельность (направленность на развитие творческой активности), задачи образования реализуются в определенных природных, климатических, географических условиях, оказывающих существенное влияние на организацию и результативность воспитания и обучения ребенка;

Принцип индивидуализации опирается на то, что позиция ребенка, входящего в мир и осваивающего его как новое для себя пространство, изначально творческая. Ребенок наблюдая за взрослым, подражая ему, учится у него, но при этом выбирает то, чему ему хочется подражать и учиться. Таким образом, ребенок не является «прямым наследником» (то есть продолжателем чьей-то деятельности, преемником образцов, которые нужно сохранять и целостно воспроизводить), а творцом, то есть тем, кто может сам что-то создать. Освобождаясь от подражания, творец не свободен от познания, созидания, самовыражения, самостоятельной деятельности.

Возрастные особенности детей 6-7 лет

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе подгруппы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Задачи развития и воспитания

- Укреплять психофизическое здоровье, развивать двигательную активность детей.
- Развивать познавательную активность через обогащение опыта деятельности, самопознания, представлений об окружающем.
- Формировать гуманные отношения между детьми и дружеские взаимоотношения в совместных играх и занятиях.
- Воспитывать самостоятельность и инициативу на основе освоения разнообразных способов действий и развития стремления к самоутверждению.
- Развивать творческие проявления в художественной, изобразительной и игровой деятельности.
- Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).
- Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
- Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях.
- Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.
- Расширять представления детей о международных и государственных праздниках.
- Развивать чувство сопричастности к народным торжествам.
- Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении.
- Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.
- Предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, глиной и т. п.); для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой.
- Развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры.
- Поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т. п.), рассказывать об их содержании.

- Формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.
- Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.
- Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Целевые ориентиры на данном возрастном этапе (обязательная часть):

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования, представленные в ФГОС ДО, следует рассматривать как социально- нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка. Это ориентир для педагогов и родителей, обозначающий направленность воспитательной деятельности взрослых.

Содержание психолого-педагогической работы с детьми подготовительной подгруппы выполняется по образовательным областям (модулям):

- Социально-коммуникативное развитие;
- Познавательное развитие;
- Речевое развитие;
- Художественно-эстетическое развитие;
- Физическое развитие.

Ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов - как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников.

Организационный раздел (материально-техническое обеспечение; методические материалы, средства обучения и воспитания; распорядок и режим дня; особенности традиционных событий, праздников, мероприятий; особенности организации развивающей предметно-пространственной среды).

С помощью педагога дети учатся преобразовывать игровую обстановку, используя для этого реальные предметы и их заместители, полифункциональный игровой материал. В группе необходимо иметь разнообразный строительный материал (дети не только создают постройки, но и используют крупный строительный материал для игровой планировки), а также запас коробок, бечёвок, катушек, палочек, лоскутков и т.п.; всё это находит применение в игровой ситуации и способствует развитию игровых замыслов и творчества.

Важное место в развитии сюжетов игр отводится игрушке. Новая игрушка наталкивает ребёнка на новые игровые замыслы, на отражение в играх новых сторон жизни. Поэтому в игровых наборах для детей 6-7 лет должны быть куклы разных размеров, разного пола, разных профессий (моряк, космонавт, врач), наборы мебели, посуды, одежды, разнообразные виды транспорта, домашние и дикие животные. Для развития выразительности игрового поведения, воображения и творческих проявлений нужно предоставить в пользование детям соответствующие предметы: элементы костюмов сказочных героев, маски животных, эмблемы с изображениями любимых литературных персонажей. Это позволяет самостоятельно воспроизводить в играх-драматизациях полюбившиеся эпизоды сказок, мультипликационных фильмов.

Формирование у детей привычки не разбрасывать игрушки является также предметом воспитательной деятельности педагога. Для этого в группе необходимо определить места хранения игрушек и приучать детей выполнять установленный порядок.